



เส้นทางจักรยาน นครลำปาง

- จักรยานให้เช่า
- แหล่งการเรียนรู้ชุมชน
- แหล่งเกษตรชุมชน
- ร้านอาหาร-เครื่องดื่ม
- ร้านกาแฟ-เบเกอรี่



เส้นทางจักรยาน #เมืองเก่า นครลำปาง

- จักรยานให้เช่า
- แหล่งการเรียนรู้ชุมชน
- แหล่งเกษตรชุมชน
- ร้านอาหาร-เครื่องดื่ม
- ร้านกาแฟ-เบเกอรี่





เส้นทางจักรยาน นครลำปาง #เมืองเก่า

- จักรยานให้เช่า
- แหล่งการเรียนรู้ชุมชน
- แหล่งเกษตรชุมชน
- ร้านอาหาร-เครื่องดื่ม
- ร้านกาแฟ-เบเกอรี่



เมืองเก่านครลำปาง

เมืองลำปาง

เป็นเมืองเก่าที่มีพัฒนาการทางประวัติศาสตร์อย่างต่อเนื่องยาวนาน โดยยังคงปรากฏหลักฐานและร่องรอยทางศิลปกรรม สถาปัตยกรรม ธรรมที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะ ตัวของเมืองลำปางหลายยุคหลายสมัย จักฐานทางโบราณคดี ร่องรอยของชุมชนโบราณ การสร้างบ้านแปงเมือง คันทัน โบราณสถาน วัดวาอาราม อาคารบ้านเรือนโบราณต่างๆ สิ่งที่ยังบอกถึงสิ่งดำรงที่บรรพบุรุษได้สร้างไว้ให้กับคนรุ่นหลัง



เมืองลำปาง หรือเมืองเขลางค์นครในอดีต ราวที่มีชื่อเสียงและอายุเก่าแก่ที่สุดในเขตลุ่มน้ำวัง ายภาพของเมืองโบราณเขลางค์นคร ยังคงเหลือร่องรอย หนักของแม่น้ำวังในเขตเทศบาลนครลำปาง รูปร่างของเมือง ึ่งไปตามลำน้ำวัง มีคูเมืองและกำแพงเมืองล้อมรอบ 1 ชั้น าร ตามพงศาวดารกล่าวไว้ สร้างขึ้นโดยเจ้าอนันตยศ ธิของพระนางอามเทวี แห่งหริภุญชัย ะสามารถแบ่งออกได้เป็น 3 รุ่นด้วยกัน คือ

สถานที่สำคัญตามเส้นทาง

จักรยาน



หอนาฬิกา

แลนด์มาร์กสำคัญของเมืองลำปาง สร้างขึ้นเมื่อราวปี พ.ศ. 2497 - 2498 ช่วงจอมพล ป. เป็นนายกรัฐมนตรี ซึ่งเป็นยุคที่มีการก่อสร้างอาคารวัดตามแบบอย่างประเทศที่เจริญแล้ว หอนาฬิกาในสมัยนั้นสื่อให้เห็นถึงความเจริญ และยังเป็นประโยชน์แก่ผู้คนในช่วงที่ยังไม่มีนาฬิกาใช้กันอย่างแพร่หลายอีกด้วย



วัดประตูป่อ

ตั้งอยู่บนฝั่งตะวันตกของแม่น้ำวังและได้รับการยกย่องเป็นสถานที่สำคัญแห่งหนึ่งของจังหวัดลำปาง วิหารถูกสร้างขึ้นอย่างน้อยกว่า 100 ปี เป็นวัดที่มีสถาปัตยกรรมแบบล้านนา บานประตูและหน้าต่างมีความสวยงามจากการแกะสลักด้วยไม้



บ้านเสานัก

บ้านไม้สักโบราณ สร้างในสมัยรัชกาลที่ 5 โดยคนหมื่นชาวลำปางเชื้อสายพม่า โดดเด่นด้วยเสาไม้สัก 116 ต้น เป็นรูปแบบสถาปัตยกรรมแบบล้านนาและพม่า ปัจจุบันเปิดเป็นพิพิธภัณฑ์ให้นักท่องเที่ยวได้ชมของสะสมต่าง ๆ



บ้านหูลายสี แอล ที เลี้ยวโนเวนส์

เป็นอาคารที่ทำการบริษัทหูลายสี ที เลี้ยวโนเวนส์ สันนิษฐานว่าสร้างในช่วงระหว่างปี พ.ศ. 2436 โดยนายหูลายสี ที เลี้ยวโนเวนส์ (มารดา คือ นางแอนนา แอสเรียก เลี้ยวโนเวนส์ อาจารย์สอนภาษาอังกฤษให้แก่พระราชโอรสพระราชธิดา ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว) ซึ่งเข้ามาดำเนินกิจการทำไม้ในลำปาง ลักษณะสถาปัตยกรรมของตัวอาคารเป็นเรือนเป็นหยาสองชั้น ด้านเป็นมุขทรงหกเหลี่ยม สร้างด้วยไม้ผสมปูน ช่อเปิดและช่อระนาบอากาศเป็นเกล็ดไม้ทั้งหมด



วัดท่ามะโอ

วัดรูปแบบศิลปะสถาปัตยกรรมไทใหญ่-พม่า ลักษณะวิหารเป็นอาคารหลังเล็ก อุโบสถสร้างเป็นตึกในศิลปะสถาปัตยกรรมแบบอาณานิคมที่มีลวดลายองค์ประกอบตกแต่งที่เอียงอย่างตะวันตก ประเพณีของวัดนี้ คือ ประเพณีงานข้าวซ้อมมือ จะมีในวันออกพรรษา เป็นการถวายข้าวแด่พระพุทธรูปเจ้าเมื่อเป็นพุทธบูชา



วัดพระแก้วดอนเต้าสุชาดาราม

เป็นวัดที่มีความสำคัญมากที่สุดแห่งหนึ่งของจังหวัดลำปาง เคยเป็นที่ประดิษฐานพระแก้วมรกตเป็นเวลานานถึง 32 มีมณฑปหรือพญาราตุมที่สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 5 ซึ่งเป็นรูปแบบที่นิยมสร้างในพระบรมมหาราชวังและวิหารตามวัดในประเทศพม่า โดยมีพระพุทธรูปบัวเข็ม ศิลปะพม่าจากเมืองมณฑลชเวอ์ยกายใน



กู่เจ้าย่าสุตา

โบราณสถานที่สำคัญอีกแห่งหนึ่งของลำปางเชื่อกันว่า กู่เจ้าย่าสุตาเป็นชุมชนประตูป่อของวัดกาแก้วในอดีต กรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียน เป็นโบราณสถานเมื่อปี พ.ศ. 2523



วัดปางสนุก

วัดสำคัญคู่บ้านคู่มืองลำปางมาช้านาน ภายในวัดมีพิพิธภัณฑ์จัดแสดงโบราณวัตถุที่เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนา เมื่อปี พ.ศ. 2551 ได้รับรางวัลด้านการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมจากองค์การยูเนสโก จากการร่วมใจกันอนุรักษ์มรดกทางด้านศิลปวัฒนธรรมและสถาปัตยกรรมโบราณของชุมชน



สะพานรัชฎาภิเศก

สะพานข้ามแม่น้ำที่เก่าแก่และมีประวัติศาตร์ยาวนาน ในอดีตเป็นเพียงสะพานไม้เพื่อใช้ข้ามแม่น้ำวัง เปิดใช้ครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. 2436 ในรัชกาลที่ 5 ด้วยความยาว 120 เมตร จึงถูกจัดให้เป็นสะพานที่ใหญ่ที่สุดในประเทศในขณะนั้น และเมื่อสะพานไม้พังลงจึงถูกสร้างใหม่อีกครั้งแล้วเสร็จเมื่อปี พ.ศ. 2460

